

# te Esumana te Est

#### "wir entdecken Lebenswelten!"

Ein kurzes Projektportrait

Wie wurde in der Steinzeit Feuer gemacht? Wie fühlt es sich an, auf Papyrus zu schreiben? Welche Zeremonien pflegen die Tuareg? Was hat das alles mit uns zu tun? Über den Zeitraum eines Schuljahres begaben sich mehr als 50 Kinder der 36. Grundschule in Berlin Friedrichshain-Kreuzberg auf eine Zeitreise. Entsprechend der Projektidee und inhaltlichen Ausgestaltung von "Technai - Initiative für Kunst und Kulturvermittlung" wurden vielfältige Epochen und Lebensrealitäten erfahrbar, insbesondere durch kreativ-künstlerische Angebote. Parallel konnten sich die Schüler innen mit ihrer eigenen Identität und ihrem heutigen Umfeld befassen. Insgesamt wurden verschiedene Angebotsformen kombiniert: Vom offenen Atelier über einen wöchentlichen Kurs bis zur Kiez-Kultur-Rallye, dazu ganztägige Ferienworkshops sowie Exkursionen zu Galerien und Berliner Museen, wie z.B. das Museum für Vor- und Frühgeschichte, das Vorderasiatische Museum und die Ausstellung "Die Wikinger" im Martin-Gropius-Bau. Ihre Erlebnisse und die im Projektverlauf entstandenen Objekte und Bilder präsentierten die Kinder in Form mehrerer Ausstellungen. Diese Broschüre ermöglicht einen Einblick in das Projekt und stellt eine rückblickende Zusammenfassung dar.



#### Liebe Kinder!

Mit dieser Broschüre möchten wir uns ganz herzlich bei euch bedanken:

Für die Offenheit, euch auf die Zeitreise einzulassen, für euer engagiertes Mitmachen und eure Kreativität! Gemeinsam haben wir tolle Dinge entdeckt und ausprobiert.

Wir haben viel über die Welt und uns selbst erfahren.

Auf den nächsten Seiten findet ihr Bilder, die während unserer gemeinsamen Arbeit entstanden sind. Wir hoffen, das Projekt bleibt euch in guter Erinnerung.

Viel Spaß beim Anschauen!

Euer Zeitreise-Team







Wer bin ich? Ich bin ich.
Ich bin bunt.
Im offenen Atelier malen wir uns selbst und so groß es geht.
Wir sind alle anders und einzigartig.





nidchen Junge nidchen Jungenswo

Mittelalter

Neuzeit







Zieh, zieh - es qualmt schon!
Feuer machen wie in der Steinzeit
mit einem Feuerbohrer ist gar nicht so leicht,
auch ein Schwirrholz bauen oder mit
Feuersteinwerkzeugen Gemüse schneiden aber am Ende haben wir es geschafft!





The modelen Junge onderson

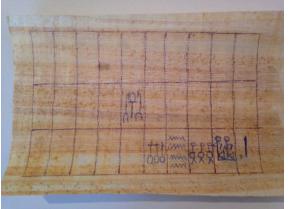
Mittelalter

Neuzeit 10

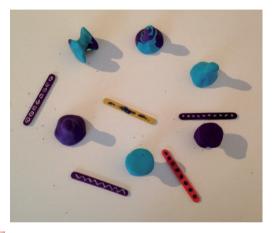




Wusstest du schon, dass im Alten Ägypten die toten Pharaonen in Stoff eingewickelt und dann in einen Sarkophag gelegt wurden? Und dass die Menschen dort an ganz viele Götter geglaubt haben, die wie Tiere aussehen konnten? So viele spannende Dinge haben wir im Museum gesehen und gelernt...







e midchen Jungerson mittelalter .

Indianer-Nordanerika









Wir begeben uns auf die Spuren der frühen Forscher und Entdecker, basteln Segelflöße und wandeln auf der Route Marco Polos, entlang der Seidenstraße.

Wir werden sogar selbst zu Ausgräbern und entdecken ungeahnte Schätze.







midchen Junge under son

mittelalter







Die mächtigen Reiche im Zweistromland haben tausende Jahre existiert! Wir schauen uns bunt verzierte Mauern und Tore aus Babylon im Pergamonmuseum an und versuchen, unsere Namen in Keilschrift zu schreiben oder Rollsiegel herzustellen.







midchen Junge anderswo

Mittelalter

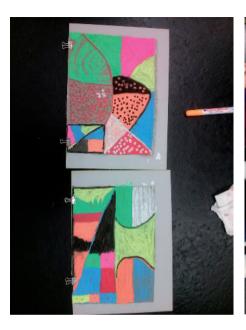
Neuzeit 10





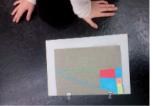
Kiezralley

6 Jorder USien









Wir suchen und lösen Aufgaben rund um unsere Schule...

Eine Skulptur gibt uns Hinweise auf Berufe und wir lernen etwas über die Kleidung der Handwerksleute und deren Muster. Muster erzählen auch Geschichten. In einer Galerie malen wir unsere eigenen, von Pferden, von Wasser und Wellen oder vielleicht von dir.

Mödchen Junge

mittelulter

NEW ZEIT

Indianer Nordanner ika

8







Forscher und Entdecker

Vorderasien kiezralley





Riesige Säulen empfangen uns im Pergamonmuseum und Geschichtenbilder auf Vasen im Alten Museum. Die Römer konnten schon so hohe Gebäude bauen und glaubten wie die Griechen an viele verschiedene Götter, wie z.B. den mächtigen Jupiter oder Zeus! Wir machen unsere eigenen kleinen Mosaike und Broschen für die Gewänder.

Eike Midchen Jungersuc

mittelalter

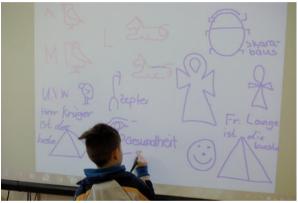
Neuzeit 10













Wie sind sie bei d wir über

Wie sind die Kinder im Alten Ägypten zur Schule gegangen? Welche Spiele haben sie im Alten Rom gespielt? Wie werden sie bei den Aborigines feierlich in die Welt der Erwachsenen aufgenommen? Dies und vieles Spannende mehr erfahren wir über das Leben der Kinder in anderen Zeiten und anderen Kulturen in der Projektwoche.

ntike

Mödchen Junge anderson

Mittelulter

Neuzel 10







Wir bauen eine mittelalterliche Stadt das ist sehr viel Arbeit.

Wir müssen alles selber planen, einteilen und ausführen. Denn sie besteht aus vielen Gebäuden (z.B. Häuser, Kirche, Rathaus, Hospital)

und hat einen Hafen, Gärten, Felder, eine Stadtmauer u.v.m.

Aus Ton formen wir Model, um sie mit Gips auszugießen und allem die richtige Form zu geben.

Wir verlieren fast die Geduld, doch am Ende steht sie vor uns, unsere Stadt.

midchen Jungersmo mittelalter

Juli Over Nordanerika











midchen Jungersmo



Wir sammeln Blüten auf der Wiese, pressen sie und kleben sie auf eine schwarz grundierte Holztafel.

Aus der Tafelmalerei der Neuzeit kommt die Anregung für unsere Bilder des Frühlings. Er kann ganz schön bunt sein und uns duftend verzaubern.





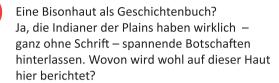
Indianer-Nordanerika





Vorderasien Kiezralley





Hohe holzgeschnitzte Pfähle stehen vor den Häusern der Nordwestküstenindianer und erzählen von ihren Mythen oder aber sie ehren ein besonderes Familienmitglied. Auch unsere angefertigten Totempfähle haben ihre Geschichte.

Im Museum schauen wir uns echte Kleidung und Kopfschmuck an, die richtigen Indianern gehört haben!









mittelalte!

Neuzeit

Indianer-Nordamerika

Antike Midchen Junge onder 500

10



## Impressum

Herausgeber:

Einhorn gGmbH, Torellstr. 1, 10243 Berlin

Telefon: 030 / 40 50 42 50

www deineinhorn de

Geschäftsführer: Roberto Heuer

© Einhorn gGmbH Berlin, 2015

Partner im Projektbündnis:

Technai - Initiative für Kunst- und Kulturvermittlung, Allee der Kosmonauten 26,

12681 Berlin, www.technai-ev.de

36. Grundschule, Berlin Friedrichshain-Kreuzberg, Andreasstraße 50, 10243 Berlin, www.36-grundschule.de

Das Projektbündnis dankt den Staatlichen Museen zu Berlin für die vielfältige Unterstützung bei der Durchführung des Projekts.

Projektförderung:

"Künste öffnen Welten. Leidenschaftlich lernen mit Kultureller Bildung" ein Programm der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (BKJ), im Rahmen von "Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung" gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF).

Redaktion:

Ronald Krüger, Technai - Initiative für Kunst- und Kulturvermittlung,

Einhorn gGmbH - Bereich Bildungs- und Schulsozialarbeit

Fotos: Technai - Initiative für Kunst- und Kulturvermittlung, Ronald Krüger

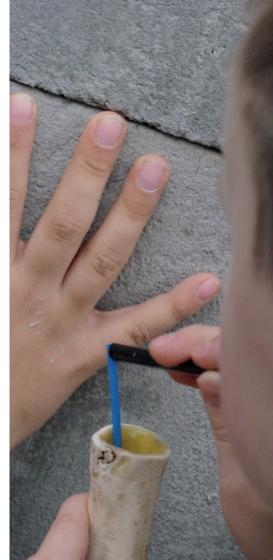
sowie Regina Kaute / pixelio.de (S. 22) und pixabay.com (S. 6/7).

Ein Großteil der Bilder wurde in den Sammlungen der Staatlichen Museen zu Berlin aufgenommen.

Texte: Technai - Initiative für Kunst- und Kulturvermittlung, Einhorn gGmbH

Grafikdesign: Catrin Schlegel – catdesign, www.catdesign-berlin.de

Druck: flyeralarm GmbH, www.flyeralarm.com



### KUNSTE ÖFFNEN WELTEN

EIN PROGRAMM DER





GEFÖRDERT VOM











